

ラスト20分の真実。  
この世界の終わりに、あなたは心奪われる。

何よりも強い絆で結ばれた幼馴染みのキダとマコト。2人は10年もの歳月をかけて、表と裏それぞれの社会でのし上がり、住む世界の違うある女性に近づき、プロポーズをしようとしていた。だが、実はそれは、日本中を巻き込む“ある壮大な計画”だった――。

穏やかで優しい性格でありながら、裏社会に身を置き、いくつもの危ない橋を淡々と渡っていくキダ役に岩田剛典。キダの力を借りながら会社経営者となり、頭脳と情熱で表社会をのし上がっていくマコト役を新田真剣佑。今や若手俳優の中でも傑出した存在感を誇る2人の初共演が実現。互いになくはならない表裏一体のパディを熱演し、観る者の心を鷲づかみにする。物語のカギを握る2人のヒロイン役には山田杏奈、中村アン、また、石丸謙二郎、大友康平、柄本明などベテラン勢も集結！原作は、2012年「小説すばる新人賞」を受賞した、行成薫の同名傑作小説（集英社文庫刊）。監督は『ストロベリーナイト』、『累 -かさね-』などを手がけてきた佐藤祐市。2021年最大の衝撃サスペンス・エンターテインメントが、ここに誕生！



“ある壮大な計画”が  
実行されようとしていた――。

日本中を巻き込んだ、  
クリスマス・イブの夜。

複雑な家庭環境で育ち、さみしさを抱えて生きてきたキダとマコトは幼馴染み。そこに同じ境遇の転校生・ヨッチも加わり、3人は支え合いながら家族よりも大切な仲間となった。しかし20歳の時、訳あってヨッチは2人の元から突然いなくなってしまう。そんな彼らの元に、政治家令嬢で、芸能界で活躍するトップモデルのリサが現れる。リサに異常な興味を持ったマコトは、食事に誘うが、全く相手にされない。キダは「住む世界が違うから諦めろ」と忠告するが、マコトは仕事を辞めて忽然と姿を消してしまう。2年後。マコトを捜すために裏社会にまで潜り込んだキダは、ようやく再会を果たす。マコトは、リサにふさわしい男になるために、死に物狂いで金を稼いでいた。マコトの執念とその理由を知ったキダは、親友のため命をかけて協力することを誓う。以来、キダは〈交渉屋〉として、マコトは〈会社経営者〉として、裏と表の社会でのし上がっていく。そして、迎えたクリスマス・イブの夜。マコトはキダの力を借りてプロポーズを決行しようとする。しかし実はそれは、10年もの歳月を費やして2人が企てた、日本中を巻き込む“ある壮大な計画”だった――。

TAKANORI IWATA × MACKENYU ARATA  
THE END OF THE TINY WORLD 1.29 FRI  
ROADSHOW

協力：岡山県フィルムコミッション協議会 ひょうごロケ支援Net  
淡路島フィルムオフィス 神戸フィルムオフィス 三田市 丹波市 ※五十音順

兵庫県、岡山県のロケ地はここ！

# 名も無き世界のエンドロール ロケ地マップ

“THE END OF THE TINY WORLD” LOCATION MAP

10年にもおよぶプロポーズ作戦。  
それは日本中を巻き込んだ、ある壮大な計画。

岩田剛典 新田真剣佑  
山田杏奈 中村アン / 石丸謙二郎 大友康平 柄本 明  
監督：佐藤祐市 脚本：西条みつとし  
音楽：佐藤直紀 主題歌：須田景凧「ゆるる」(WARNER MUSIC JAPAN / G&BORDER)  
原作：行成 薫「名も無き世界のエンドロール」(集英社文庫刊)

## 名も無き 世界の エンドロール

TAKANORI IWATA MACKENYU ARATA  
DIRECTED BY YUICHI SAEKI  
THE END OF THE TINY WORLD

ラスト20分の真実。  
この世界の終わりに、あなたは心奪われる――。  
1日あれば、世界は変わる。



1.29 FRI  
NAMONAKI.JP

製作：藤原英夫 松井 智 相馬博之 飯沼 幸久 多田 真一 大田 謙 澤 浩一 松本 浩吉 松下 幸生 竹内 力  
エグゼクティブプロデューサー：海島 功 チーフプロデューサー：西山 剛典 プロデューサー：内藤 健太郎 永井 拓郎 岡田 聡子  
撮影：近藤 龍人 照明：藤井 勇 録音：武 進 美術：梶 尾 謙 衣裳：宮本 まさ江メイク：橋本 波江 装飾：徳田 あゆみ  
編集：田口 拓也 演出：藤村 義孝 音楽効果：豊谷 典弘 スクリプター：藤原 理男 VFXプロデューサー：赤羽 智史 高玉 英 ラインプロデューサー：大塚 幸之 助監督：吉村 昌隆 制作担当：橋本 淳  
制作委員会：エイブス・エンターテインメント ハピネット A-Sketch 集英社 メーテレ ひかりTV 共同テレビジョン ステータス クオラス RIKIプロジェクト  
制作幹事・配給：エイブス・エンターテインメント 制作プロダクション：RIKIプロジェクト 共同テレビジョン 宣伝：KICCORIT ©行成薫/集英社 ©映画「名も無き世界のエンドロール」制作委員会

1日アレバ、世界ハ変わる。

@NAMONAKI2021